



EDIZIONE NAZIONALE DELLE
OPERE DI VINCENZO MONTI
(1754-1828)

Verbale della riunione del Comitato Nazionale
delle Opere di Vincenzo Monti
(12 novembre 2025)

Oggi, 12 novembre 2025, alle ore 16, si è riunito il Comitato Nazionale delle Opere di Vincenzo Monti, tramite la piattaforma Microsoft Teams.

Partecipano le prof.sse Paola Italia, Donatella Martinelli, Barbara Tanzi Imbri, e i proff. Stefano Carrai, Angelo Colombo, Renzo Cremante, Luca Danzi (Segretario), Luca Frassinetti, Roberto Leporatti, Angelo Romano, Duccio Tongiorgi.

Sono assenti giustificati la prof.ssa Giulia Raboni e il prof. Corrado Viola.

La prof.ssa Paola Italia lascia la riunione alle 16.30 dopo la votazione del Presidente per impegni istituzionali.

In seguito alla scomparsa del Presidente, Prof. Arnaldo Bruni, avvenuta il 6 ottobre 2025, la riunione è stata convocata dal Segretario, prof. L. Danzi, che la presiede.

Il Segretario saluta i colleghi e, constatata la presenza del numero legale, dà avvio ai lavori, secondo l'ordine del giorno già comunicato ai membri del Comitato (allegato 1).

Il Segretario ricorda come la recente scomparsa del prof. Bruni abbia colpito i membri del Comitato che a lui erano legati da affetto e lunga consuetudine di studi. Ricorda poi brevemente la parte fondamentale avuta dal prof. Bruni nella nascita del progetto montiano e l'entusiasmo con cui egli ha saputo autorevolmente impostare i lavori di ricerca.

Quindi dà avvio ai lavori

1. Elezione del nuovo Presidente.

Il Segretario invita i colleghi a presentare eventuali candidature o a esprimere il proprio parere circa la figura del possibile nuovo Presidente. Presa la parola, il prof. Angelo Romano propone che sia l'attuale Segretario, prof. Luca Danzi a ricoprire la carica di presidente. Le prof.sse Martinelli e Italia concordano con il prof. Romano; il prof. Carrai aggiunge che il prof. Danzi sarebbe il candidato ideale in quanto promotore con il prof. Bruni del progetto di Edizione Nazionale delle Opere di V. Monti e dunque garantisce la massima continuità con quanto fatto fino ad ora. Inoltre, sostiene il prof. Carrai, per la carica ricoperta, il prof. Danzi ha acquisito una certa dimestichezza anche dei meccanismi amministrativo-burocratici. Il prof. Tongiorgi sostiene la proposta e assicura la propria disponibilità a collaborare nel lavoro che aspetterà il nuovo Presidente. Il prof. Cremante ribadisce che quella del prof. Danzi sarebbe la candidatura più naturale in quanto garanzia di continuità anche in merito ai rapporti con il Ministero. La proposta viene appoggiata dai membri del Comitato che all'unanimità eleggono il prof. Danzi Presidente.

Il prof. Danzi ringrazia i colleghi per la fiducia che la nomina implica, e assicura il massimo impegno.

La elezione del prof. Danzi alla carica di Presidente impone al Comitato la nomina di un nuovo Segretario. Il prof. Carrai propone di eleggere la prof.ssa Barbara Tanzi Imbri. La proposta è accolta dall'unanimità dei presenti. La prof.ssa Tanzi Imbri ringrazia per la fiducia accordatale e accetta volentieri il nuovo ruolo.

Il Comitato concorda nel confermare, come da disposizione ministeriale, che il conto corrente sia gestito, a firma congiunta, dal Presidente prof. Luca Danzi e dal Segretario prof.ssa Barbara Tanzi Imbri.

2. Cambio della sede legale

La sede legale dell'Edizione Nazionale delle Opere di V. Monti, prima posta presso il Presidente Prof. Bruni, è ora posta presso la residenza del Segretario, prof.ssa B. Tanzi Imbri in via Val Passiria 4 - 20139 Milano.

3. Possibili iniziative in ricordo della figura di studioso e dell'opera di Arnaldo Bruni

Il prof. Danzi propone come iniziative di commemorazione la pubblicazione sul sito dell'Edizione Nazionale di un profilo biografico e scientifico del prof. Bruni scritto a più mani e a nome dell'intero Comitato, corredato della sua bibliografia specificamente montiana. Il prof. Cremante sottolinea la necessità, oltre che l'opportunità, di consultare la vedova del prof. Bruni, la prof.ssa Anna Bettarini e di coordinarsi con altre iniziative in corso. Comunica, in particolare, che la rivista «Seicento e Settecento» dedicherà il prossimo numero al prof. Bruni.

La prof.ssa Paola Italia propone di pubblicare sul sito dell'Edizione Nazionale i link a due interviste rilasciate dal prof. Arnaldo Bruni. Il Comitato accoglie all'unanimità la proposta.

Il prof. Luca Frassinetti comunica di avere avuto recenti contatti con la prof.ssa Bettarini e di avere appreso che è in corso la redazione della bibliografia completa dei lavori del prof. Bruni: propone di recuperarne, in accordo con la curatrice Claudia Tarallo, la parte montiana e di mettere a disposizione i pdf dei contributi sul sito dell'Edizione Nazionale, per quanto concesso dai diritti editoriali, come sottolinea anche il prof. Tongiorgi.

Il Comitato concorda sull'opportunità di avviare tutte le iniziative proposte nel rispetto della volontà e dei tempi dei familiari del prof. Bruni.

4. Breve aggiornamento sui lavori in corso

Il prof. Danzi sottolinea che occorrerà una riflessione sul piano delle attribuzioni delle curatele, per quelle opere delle quali il prof. Bruni intendeva farsi curatore, in particolare del *Saggio di poesie* (in coll. con la dott.ssa Parrini), la cui consegna era stata programmata per il 2026.

Il Segretario informa il Comitato che il file del primo volume della Edizione Nazionale è stato consegnato per la revisione editoriale, in vista della stampa. Già nella riunione precedente, il Comitato aveva individuato la dott.ssa Francesca Latini di Firenze quale professionista di piena fiducia. Il Comitato approva la richiesta di onorario della dott.ssa Latini (allegato 2), che ammonta a 1800 euro lordi, da corrisponderle alla consegna del lavoro, stabilita per il 15 gennaio 2026.

Il prof. Duccio Tongiorgi propone di affidare la curatela delle opere *Sciolti al Chigi*, *Pensieri d'amore*, *Bellezza dell'Universo* e *Prosopopea di Pericle* e al dott. Marco Capriotti. Queste opere che formano un volume erano già state inserite nel piano elaborato dal Comitato (cfr. Verbale 3, del 1 ottobre 2024). La proposta del curatore è sostenuta dal prof. Cremante e dal prof. Carrai. Il Comitato la accoglie all'unanimità.

Il prof. Danzi ricorda la disponibilità del prof. Tufano ad assumere la curatela de *I Pitagorici*, disponibilità già sondata dal prof. Bruni. Il prof. Frassinetti conferma la disponibilità del prof. Tufano.

5. Varie ed eventuali

Il prof. Danzi riepiloga la situazione economica del Comitato, ricordando che per il momento sono state sostenute soltanto spese esigue e dunque c'è disponibilità sicuramente per la pubblicazione della *Mascheroniana* e probabilmente del volume successivo in programma, curato dalla prof.ssa Favaro.

Nulla essendovi d'altro, la riunione si conclude alle ore 17.

Il Presidente

prof. Luca Danzi



Il Segretario

prof.ssa Barbara Tanzi Imbri

